



ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ - ΚΩΔΙΚΑΣ ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑΣ

Απρίλιος 2022

Ενημέρωση για τον Κώδικα Δεοντολογίας

Τι είναι ο Κώδικας Δεοντολογίας;

Ο Κώδικας Δεοντολογίας είναι ένας νέος θεσμός του Εθνικού Θεάτρου. Με τις προβλέψεις του σκοπεύει να διασφαλίσει ένα περιβάλλον εργασίας, εκπαίδευσης και δραστηριότητας απαλλαγμένο από κάθε μορφή διάκρισης και αντιδεοντολογικής συμπεριφοράς, ιδιαιτέρως δε απαλλαγμένο από τη βία και την παρενόχληση.

Δεν επιβάλλει ποινές αλλά ενθαρρύνει και διευκολύνει τη γνωστοποίηση αντιδεοντολογικών συμπεριφορών με διαφάνεια και εχεμύθεια.

Ποιοι καλύπτονται/υπόκεινται στον Κώδικα;

Όλοι.

Ποιες συμπεριφορές είναι αντιδεοντολογικές κατά τον Κώδικα;

Ο Κώδικας αναφέρει ως αντιδεοντολογικές τις συμπεριφορές:

- Εναντίον της τιμής και της υπόληψης.
- Εναντίον της σωματικής και ψυχικής υγείας και ακεραιότητας.
- Εναντίον της γενετήσιας ελευθερίας και αξιοπρέπειας.
- Εναντίον της εργασιακής, υπηρεσιακής ή εκπαιδευτικής κατάστασης.
- Που εμφορούνται από πρόθεση διακρίσεων, ρατσισμό, μισαλλοδοξία.
- Εναντίον της περιουσίας, της ακεραιότητας και των συμφερόντων του Θεάτρου.

Υπάρχουν περιπτώσεις οριακές, όπου δημιουργείται αμφιβολία για τον σκοπό της συμπεριφοράς και για το αν είναι βλαπτική ή όχι. Όμοιες συμπεριφορές κρίνονται με διαφορετικό τρόπο, όταν εκδηλώνονται υπό διαφορετικές περιστάσεις και με διαφορετικές ιδιότητες. Είναι, επίσης, αλήθεια, ότι δεν είναι αντιδεοντολογική κάθε συμπεριφορά που είναι δυσάρεστη. **Οδηγός σου πρέπει να είναι η ειλικρινής σου πεποίθηση ότι υπήρξε αποδέκτης αντιδεοντολογικής συμπεριφοράς.**

Διαδικασία αναφοράς αντιδεοντολογικής συμπεριφοράς/περιστατικού

- Υποβάλλεις κλειστό φάκελο στο Ειδικό Πρωτόκολλο Δεοντολογίας. Το Πρωτόκολλο αυτό στεγάζεται στις Διοικητικές Υπηρεσίες του Θεάτρου. Προς επιπρόσθετη ενίσχυση της εχεμύθειας, η αναφορά πρέπει να είναι μόνο έγγραφη, όχι με ηλεκτρονικό μήνυμα.
- Ο φάκελος μπορεί να παραδοθεί από οποιοδήποτε πρόσωπο, όχι υποχρεωτικά από εσένα ή από εργαζόμενο του Θεάτρου.

- Ο φάκελος εξωτερικά μπορεί να γράφει απλώς «ΕΙΔΙΚΟ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑΣ – ΑΝΑΓΓΕΛΙΑ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΟΥ». Δεν απαιτείται να αναγράφει εξωτερικά το όνομά σου.
- Ο φάκελος πρέπει να περιέχει γραπτή αναφορά για το αντιδεοντολογικό περιστατικό, το ονοματεπώνυμό σου με βεβαίωση γνησίου υπογραφής, και το ονοματεπώνυμο τού ή των προσώπων που θεωρείς ότι εμπλέκονται στο περιστατικό. **Ανώνυμες αναφορές δεν εξετάζονται και μπαίνουν αυτομάτως στο αρχείο.** Η βεβαίωση γνησίου της υπογραφής σου χρειάζεται ώστε να μην υπάρξει περίπτωση κάποιος να υποβάλει αναφορά χρησιμοποιώντας το όνομα κάποιου άλλου, κάτι που είναι νομικά αλλά και ηθικά απαράδεκτο.
- Ο φάκελος μπορεί να περιέχει τυχόν άλλα έγγραφα που υποστηρίζουν την αναφορά σου.
- Εάν θέτεις θέμα βλάβης της υγείας σου, απαιτείται και ιατρική γνωμάτευση.

Μέχρι η αναγγελία σου να αποσφραγιστεί από τη Διαρκή Επιτροπή (πράγμα που προβλέπεται να γίνει το πολύ εντός 10 ημερών από τότε που την υπέβαλες), δεν θα γνωρίζεις κανείς ότι έχεις αναγγείλει κάτι, ή τι είναι αυτό.

Όλοι όσοι εξετάσουν ή διαβιβάσουν τον φάκελο, έχουν υποχρέωση εχεμύθειας, με πολύ σοβαρές κυρώσεις εφόσον την παραβιάσουν.

Τι είναι η Διαρκής και τι η Εξεταστική Επιτροπή; Ποιος θα κρίνει το περιστατικό;

Η Διαρκής Επιτροπή μεριμνά για την ορθή εφαρμογή της ουσίας και των διαδικασιών του Κώδικα και δεν εξετάζει η ίδια συγκεκριμένα περιστατικά. Είναι μια επταμελής επιτροπή-θεσμός που υπάρχει ανεξάρτητα από την αναγγελία που σε αφορά, και δεν την κρίνει. Τα μέλη της προέρχονται από το Σωματείο Εργαζομένων του Θεάτρου, το Σωματείο Ελλήνων Ηθοποιών, τον Σύλλογο Καθηγητών και τον Σύλλογο Σπουδαστών της Δραματικής Σχολής του Θεάτρου. Συμμετέχει και ο Διοικητικός-Οικονομικός Διευθυντής του Θεάτρου.

Κάθε αντιδεοντολογικό περιστατικό εξετάζεται από τριμελή εξεταστική επιτροπή. **Η σύνθεση της εξεταστικής επιτροπής κάθε φορά ορίζεται με κλήρωση**, από τα μέλη της Διαρκούς Επιτροπής (πλην του Διοικητικού-Οικονομικού Διευθυντή που δεν συμμετέχει σε εξεταστικές επιτροπές), από το ΔΣ του Σωματείου Εργαζομένων του Θεάτρου, και από τους Προϊσταμένους Τμημάτων του Θεάτρου. Επίσης, λαμβάνεται μέριμνα να μην είναι πρόσωπα που έχουν μαζί σου ιδιαίτερη σχέση φιλίας ή εχθρότητας.

Η Εξεταστική Επιτροπή δεν επιβάλλει ποινές αλλά διατυπώνει τεκμηριωμένο πόρισμα με τα συμπεράσματά της από την εξεταστική διαδικασία των περιστατικών και των μαρτυριών.

Το πόρισμα διαβιβάζεται στα αρμόδια όργανα του Θεάτρου για λήψη μέτρων, επιβολή ποινών αν απαιτείται, και κάθε άλλη δέουσα ενέργεια για να θεραπευτεί η κατάσταση.

Τι μπορώ να κάνω αφού αρχίσει η διαδικασία εξέτασης;

Δικαιούσαι να ορίζεις παραστάτη-παρατηρητή ώστε να ενημερώνεσαι για την πορεία του θέματος χωρίς να χρειάζεται να παρίστασαι προσωπικά σε όλες τις εργασίες της εξεταστικής επιτροπής.

Μπορείς να ζητήσεις ψυχολογική υποστήριξη, που θα παρασχεθεί με έξοδα του Θεάτρου.

Μπορείς να δεχθείς την προσφυγή στη διαμεσολάβηση. Στο πλαίσιο αυτό, μπορούν να προταθούν και διάφορες μορφές επίλυσης πριν από την έκδοση πορίσματος, που έχουν «φιλική/συναινετική» υφή, όπως η έγγραφη παροχή συγγνώμης, η ανάκληση δηλώσεων, η αναγνώριση της υπαλληλικής επάρκειας.