



Αγίου Κωνσταντίνου 22-24, Αθήνα ΤΚ 104 37	
Τηλ: 210 5225634	ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
e-mail: dramaschool.espa@n-t.gr	ΑΘΗΝΑ, 13.12.2022
Πληροφορίες: Δηώ Καγγελάρη	Α.Π. :6682

Θέμα: Πλήρωση μίας (1) θέσης Λογιστή/ριας στο πλαίσιο της Πράξης με τίτλο «ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ»

ΑΠΟΦΑΣΗ

Το ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Έχοντας υπόψη:

1. Τον Ν. 2273/1994 (ΦΕΚ 233/Α/27.12.1994) «Εθνικό Θέατρο, Κρατικό θέατρο Βορείου Ελλάδος και άλλες διατάξεις» (Α' 233), όπως ισχύει,
2. το Π.Δ 118/1997 «Εσωτερικός Κανονισμός λειτουργίας Εθνικού Θεάτρου και Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος» (Α' 106), όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει,
1. την υπ. αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΑΔ/ΤΔΥΕΦ/239539/16815/12280/456/22.05.2018 «Διορισμός μελών Διοικητικού Συμβουλίου του Εθνικού Θεάτρου» (ΦΕΚ 296/Υ.Ο.Δ.Δ./23.05.2018), όπως τροποποιήθηκε με τις υπ. αριθμ. ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΑΔ/ΤΔΥΕΦ/523002/40273/39296/1249/30.09.2019 (ΦΕΚ 812/Υ.Ο.Δ.Δ./03.10.2019), ΥΠΠΟΑ/ΥΓ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΑΔ/ΤΔΥΕΦ/495451/44217/36389/34541/1080/ 14.9.20 (ΦΕΚ 754/Υ.Ο.Δ.Δ./ 17.9.20), ΥΠΠΟΑ/ΥΓ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΑΔ/ΤΔΥΕΦ/603172/58469/43682/41091 /1376/30.10.2020 (ΦΕΚ 924/Υ.Ο.Δ.Δ./ 4.11.20) και ΥΠΠΟΑ 233157/24.05.2021 (ΦΕΚ 414/Υ.Ο.Δ.Δ. /26.05.2021 Παράταση θητείας του Προέδρου και της Αντιπροέδρου και διορισμός των λοιπών μελών του Διοικητικού Συμβουλίου του Εθνικού Θεάτρου καθώς και τον διορισμό του Καλλιτεχνικού Διευθυντή του Εθνικού Θεάτρου, ΥΑ ΥΠΠΟΑ 603696/13.12.2021 (ΦΕΚ 1093/Υ.Ο.Δ.Δ./22.12.2021),
3. τον Ν. 2690/1999 «Κώδικας Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις» (Α'45), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
4. τον Ν.4727/2020 (Α' 184) «Ψηφιακή Διακυβέρνηση (Ενσωμάτωση στην Ελληνική Νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/2102 και της Οδηγίας (ΕΕ) 2019/1024) – Ηλεκτρονικές Επικοινωνίες (Ενσωμάτωση στο Ελληνικό Δίκαιο της Οδηγίας (ΕΕ) 2018/1972 και άλλες διατάξεις»,
5. τον Ν. 4314/2014 «Για τη διαχείριση, τον έλεγχο και την εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2014–2020» (Α'265), όπως ισχύει,
6. την με αριθμ. 137675/ΕΥΘΥ1016/19.12.2018 (ΦΕΚ Β'5968/31.12.2018) ΥΑ με θέμα «Αντικατάσταση της υπ' αριθμ. 110427/ΕΥΘΥ/1020/20.10.2016 (ΦΕΚ Β' 3521) ΥΑ με τίτλο «Τροποποίηση και αντικατάσταση της υπ' αριθμ.81986/ΕΥΘΥ712/31.7.2015(ΦΕΚ Β' 1822) ΥΑ "Εθνικοί κανόνες επιλεξιμότητας δαπανών για τα προγράμματα του ΕΣΠΑ 2014 - 2020 - Έλεγχοι νομιμότητας δημοσίων



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



συμβάσεων συγχρηματοδοτούμενων πράξεων ΕΣΠΑ 2014-2020 από Αρχές Διαχείρισης και Ενδιάμεσους Φορείς - Διαδικασία ενστάσεων επί των αποτελεσμάτων αξιολόγησης πράξεων”»,

7. τον Ν.4765/2021 – ΦΕΚ 6/Α/15-1-2021, «Εκσυγχρονισμός του συστήματος προσλήψεων στον δημόσιο τομέα και ενίσχυση του Ανώτατου Συμβουλίου Επιλογής Προσωπικού (Α.Σ.Ε.Π.) και λοιπές διατάξεις».
8. τον Ν. 4336/2015 (Α’94/14.08.2015), Μέρος Β’, παρ. Δ’ «Ρυθμίσεις θεμάτων αρμοδιότητας Υπουργείου Οικονομικών», υποπαράγραφος Δ.9’ «Δαπάνες μετακινούμενων εντός και εκτός επικράτειας», όπως ισχύει,
9. τον Ν. 1158/1981 «Περί οργανώσεως και διοικήσεως σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαιδεύσεως, Κρατικού Βραβείου Θεάτρου και καταργήσεως Αδείας Ασκήσεως Επαγγέλματος Ηθοποιού.» (ΦΕΚ/Α/127/13.05.1981),
10. το Π.Δ. 336/1989 (ΦΕΚ 156/Α/14.6.1989) «Οργανισμός λειτουργίας Ανωτέρων Σχολών Δραματικής Τέχνης Εθνικού Θεάτρου και Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος» όπως τροποποιήθηκε με το Π.Δ. 93/28.09.2018 (ΦΕΚ 172/Α/01.10.2018) (Ίδρυση Τμήματος Σκηνοθεσίας),
11. την με αρ. πρ. 96122/03.09.2021(ΑΔΑ600Ε46ΜΤΛΡ-Κ70) Απόφαση Ένταξης της Πράξης με τίτλο «ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ» και MIS 5102116 στο Ε.Π. «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση & Διά Βίου Μάθηση»,
12. την με αρ. πρ 1597/12.04.2022/19.04.2022 Απόφαση υλοποίησης με ίδια μέσα του Υποέργου 2 «Αναβάθμιση της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου» της Πράξης «Αναβάθμιση της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου»,
13. την από 12/12/2022 Απόφαση του Δ.Σ. για την έγκριση και δημοσίευση της παρούσας.

ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ

Την πλήρωση μίας (1) θέσης Λογιστή/ριας στο πλαίσιο της Πράξης με τίτλο «ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ» και MIS 5102116. Ακολουθεί η Πρόσκληση.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης «ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ», η οποία έχει ενταχθεί στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση» με κωδικό MIS 5102116 και συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο), το Εθνικό Θέατρο προτίθεται να απασχολήσει έκτακτο προσωπικό με σύμβαση έργου και προσκαλεί φυσικά πρόσωπα να εκδηλώσουν το ενδιαφέρον τους σύμφωνα με τους όρους που αναφέρονται στη συνέχεια της παρούσας πρόσκλησης.

Ι. ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ

Η δράση έχει ως στόχο τον επαναπροσδιορισμό του προγράμματος σπουδών της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου, ώστε να ανταποκρίνεται στις αυξημένες απαιτήσεις της εκπαίδευσης ηθοποιών και σκηνοθετών του 21^{ου} αιώνα, σύμφωνα με την πρακτική των κορυφαίων καλλιτεχνικών σχολών παγκοσμίως. Άρρηκτα συνδεδεμένη με την αναβάθμιση των σπουδών είναι η ενίσχυση της μεθοδολογικής έρευνας της διδακτικής της υποκριτικής και της σκηνοθεσίας, ώστε να μη βασίζεται αποκλειστικά στην εμπειρική πρακτική διδασκαλία. Για τον σκοπό αυτό είναι επιβεβλημένη η συμβολή σημαντικών καλλιτεχνών και παιδαγωγών του θεάτρου, που θα συμμετάσχουν πολλαπλά στον σχεδιασμό των νέων



Ευρωπαϊκό Έθνος

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Προγραμμάτων Σπουδών και στην ανατροφοδότηση των διδακτικών πρακτικών. Επαγγελματίες του θεάτρου, εγνωσμένου κύρους, θα κληθούν να συμβάλουν στη Διεπιστημονική Μελέτη που θα διεξαχθεί, καθώς επίσης και να διδάξουν σε masterclasses, να καταγράψουν την εμπειρία τους και να αποτελέσουν μια έγκυρη ομάδα αξιολόγησης των προτεινόμενων δράσεων.

Οι στόχοι της Πράξης είναι:

- Η αναβάθμιση του υφιστάμενου προγράμματος της Σχολής με ανάπτυξη των θεματικών του και υλοποίηση σεμιναριακών κύκλων εκπαίδευσης τόσο για σπουδαστές όσο και για πτυχιούχους.
- Η εκπόνηση Αναλυτικών Προγραμμάτων Σπουδών (ΑΠΣ).
- Η δημιουργία πιλοτικού προγράμματος επιμόρφωσης και απόκτησης επαγγελματικής εμπειρίας στο χώρο εργασίας με εφαρμογή στη σκηνική πράξη για πτυχιούχους της Σχολής (κατά προτεραιότητα).
- Η ενσωμάτωση του πιλοτικού προγράμματος επιμόρφωσης και απόκτησης επαγγελματικής εμπειρίας στο χώρο εργασίας, αλλά και η καθιέρωση της εφαρμογής της Πρακτικής Άσκησης σε όλα τα προπτυχιακά έτη σπουδών ως αναπόσπαστο μέρος αυτών.
- Ο εκσυγχρονισμός της βιβλιοθήκης της Σχολής και ο εμπλουτισμός της με νέους τίτλους που θα προτείνουν οι διδάσκοντες.
- Η ανάπτυξη και παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού (έντυπου και ψηφιακού) που θα αποτελέσουν πολύτιμα εκπαιδευτικά εργαλεία των σπουδών.
- Η ενίσχυση της εξωστρέφειας της Σχολής, μέσω της συνεργασίας και των ανταλλαγών με αντίστοιχα ιδρύματα του εξωτερικού, καθώς και με εκπαιδευτικά ταξίδια των σπουδαστών (π.χ. ανάπτυξη και συμμετοχή σε δίκτυο σχολών τόσο για τους/ις σπουδαστές/ριες όσο και για τους/ις καθηγητές/ριες).
- Η επιμόρφωση των καθηγητών/ριών της Σχολής τόσο μέσα από εξειδικευμένα masterclasses όσο και μέσα από εκπαιδευτικά ταξίδια στο εξωτερικό.
- Ο εμπλουτισμός του εξοπλισμού της Σχολής (φωτιστικός, ηχητικός, βιβλία, κ.ά.) για τη βέλτιστη υλοποίηση των μαθημάτων, των σεμιναρίων και των σπουδαστικών παραστάσεων της Σχολής.
- Η δημιουργία μιας βάσης δεδομένων αποφοίτων της Σχολής, με στόχο την καλύτερη δικτύωση με την αγορά εργασίας.
- Ο σχεδιασμός για τη βέλτιστη παρουσίαση της Σχολής στο διαδίκτυο (δημιουργία ιστοσελίδας) και τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

Η επιδίωξη των προαναφερόμενων στόχων θα πραγματοποιηθεί στο πλαίσιο Διεπιστημονικής Μελέτης που θα διεξαχθεί, σχετικά με την αξιολόγηση της Σχολής και τη συγκρότηση και οργάνωση των προτάσεων για το μέλλον της. Στο πλαίσιο της Μελέτης αυτής θα διερευνηθεί, επίσης, το νομικό πλαίσιο για να καταστεί εφικτή η λειτουργία του προγράμματος επιμόρφωσης και απόκτησης επαγγελματικής εμπειρίας στο χώρο εργασίας, τόσο για την ενίσχυση της πρακτικής εκπαίδευσης των σπουδαστών/ριων όσο και για την καλλιέργεια των επαγγελματικών τους δεξιοτήτων και την ομαλότερη μετάβασή τους στην αγορά εργασίας.

Η παρούσα πρόσκληση αφορά στην επιλογή συνεργάτη/ιδας ο/η οποίος/α θα υποστηρίξει λογιστικά την Πράξη (θέση με κωδικό 1.3).

Ι.ΘΕΣΕΙΣ



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Στο πλαίσιο της παρούσας Πρόσκλησης προκηρύσσονται:

Θέση 1.3: Θέση ενός/μίας (1) Λογιστή/ριας

ΚΩΔ	ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΠΛΗΘΟΣ ΘΕΣΕΩΝ	ΑΝΘΡΩΠΟΜΗΝΕΣ	ΑΜΟΙΒΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ, ΜΗ ΣΥΜΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝΟΥ ΦΠΑ(€)
1.3.	Λογιστής/ρια	1	8 μήνες	8*1.650,00€ = 13.200,00€

Η διάρκεια του έργου προβλέπεται να διαρκέσει από 1/1/2023 έως και 31/08/2023 εκτός και αν προκύψουν καθυστερήσεις στην έναρξη υλοποίησης για διαδικαστικούς λόγους. Διευκρινίζεται ότι σε περίπτωση ενωρίτερης ολοκλήρωσης της Πράξης, η διάρκεια της σύμβασης θα περιοριστεί, ώστε να λήγει πριν τη λήξη της Πράξης και η αμοιβή θα προσαρμοστεί, με διατήρηση της αναλογίας: 1.650,00 €/ανθρωπομήνα.

Η διάρκεια του έργου του/ης Αντισυμβαλλόμενου/ης δύναται να παραταθεί από το ΕΘ, εάν σωρευτικά ισχύουν τα ακόλουθα:

1. Παραταθεί η υλοποίηση του φυσικού και οικονομικού αντικείμενου της Πράξης και η ημερομηνία λήξης των σχετικών Πακέτων Εργασίας, με αντίστοιχη τροποποίηση της ΑΥΙΜ.
2. Υπάρχουν οι ανάλογες ανάγκες για την εύρυθμη υλοποίηση των αντίστοιχων Πακέτων Εργασίας.
3. Η απόφαση παράτασης της σύμβασης ληφθεί προ της λήξης της σύμβασης
4. Το επιτρέπει η εκάστοτε κείμενη νομοθεσία.

Οι ανωτέρω ενέργειες πραγματοποιούνται κατόπιν εισήγησης της Υπεύθυνου της Πράξης προς το Δ.Σ. του ΕΘ και απόφασης του Δ.Σ. του ΕΘ περί έγκρισής της.

ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ:

- Συγκέντρωση και έλεγχος παραστατικών επιλέξιμων δαπανών.
- Καταχώρηση λογιστικών εγγραφών επιλέξιμων δαπανών και επιχορήγησης.
- Προετοιμασία πάσης χρήσης αναφορών επιλέξιμων δαπανών και επιχορήγησης.
- Συμμετοχή σε ελέγχους οικονομικού αντικείμενου του προγράμματος.
- Τήρηση ηλεκτρονικού και φυσικού αρχείου παραστατικών και εγγράφων του προγράμματος.
- Υποστήριξη στελεχών υλοποίησης προγράμματος σε θέματα φορολογιστικά.

ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ:

- **Με τη λήξη του πρώτου ημερολογιακού μήνα από τη σύναψη σύμβασης, ο/η συνεργάτης/ίδα υποβάλλει έκθεση πεπραγμένων.**
- **Ακολούθως με τη λήξη του κάθε ημερολογιακού μήνα υποβάλλεται έκθεση πεπραγμένων.**

ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ - ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ:



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Η πληρωμή του/της Λογιστή/ριας με τον οποίο/α θα συναφθεί σύμβαση θα καταβάλλεται σε δόσεις, με την παραλαβή από αρμόδια Επιτροπή των προαναφερόμενων εκθέσεων, με την κάθε δόση να αντιστοιχεί στους ανθρωπομήνες που καλύπτει κάθε έκθεση. Μερική ή και μη-παραλαβή παραδοτέων συνεπάγεται μερική ή και ολική περικοπή της αμοιβής για το υπό εξέταση χρονικό διάστημα. Με κάθε πληρωμή θα γίνεται η προβλεπόμενη από την κείμενη νομοθεσία παρακράτηση φόρου εισοδήματος αξίας 20% επί του καθαρού ποσού της αμοιβής και όποιες άλλες κρατήσεις τυχόν προβλέπονται.

Η καταβολή του ποσού του εργολαβικού ανταλλάγματος για το παρασχεθέν έργο δύναται να γίνεται τμηματικά και ανά μήνα, υπό τους εξής όρους, οι οποίοι θα πρέπει να συντρέχουν σωρευτικά:

- Βεβαίωση καλής εκτέλεσης αποτίμησης του παραχθέντος έργου από την αρμόδια Επιτροπή Παραλαβής.
- Ύπαρξη διαθέσιμου ποσού στο λογαριασμό της πράξης
- Έκδοση των σχετικών παραστατικών
- Έκδοση απόφασης έγκρισης πληρωμής από το αρμόδιο όργανο.

III. ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ:

III.1 ΓΕΝΙΚΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ - ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ

1. Να μην έχει κώλυμα κατά το άρθρο 8 του Υπαλληλικού Κώδικα (καταδίκη, υποδικία, δικαστική συμπαράσταση – Ν.3528/2007).
2. Να έχει την ελληνική ιθαγένεια, ή να είναι υπήκοος χωρών μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, με βασική προϋπόθεση την πολύ καλή γνώση της Ελληνικής γλώσσας.

III.2 ΕΛΑΧΙΣΤΑ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

Μορφωτικό επίπεδο - Πιστοποίηση:

- **Αναγνωρισμένο Πτυχίο Λογιστικό-οικονομικής κατεύθυνσης.**
- **Άδεια άσκησης επαγγέλματος Λογιστή-Φοροτέχνη.**

III.3 ΒΑΘΜΟΛΟΓΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

Οι αιτήσεις θα βαθμολογηθούν, βάσει των ακόλουθων κριτηρίων:

1	Επαγγελματική Εμπειρία	48
2	Σπουδές	17
3	Γνώση Αγγλικής Γλώσσας	5
4	Δεξιότητες- Συνέντευξη	30
ΣΥΝΟΛΟ		100

1. Ως βαθμολογούμενη εμπειρία νοείται αποκλειστικά και μόνον η αποδεικνυόμενη συναφής επαγγελματική απασχόληση με σχέση εργασίας, ή σύμβαση έργου στο δημόσιο ή/και τον ιδιωτικό τομέα, ή άσκηση επαγγέλματος, στα αντικείμενα που προσδιορίζονται στην παρούσα πρόσκληση.



Ευρωπαϊκή Ένωση

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Για κάθε μήνα εμπειρίας η βαθμολογία είναι μια μονάδα, με μέγιστο τις 48 μονάδες, που αντιστοιχούν σε 48 μήνες. Πρόσθετη εμπειρία, επιπλέον των 48 μηνών δεν προσμετράται. Ενδεχόμενη εθελοντική εργασία δεν θα ληφθεί υπ' όψη.

2. Σε ό,τι αφορά τις σπουδές, αξιολογείται η συνάφεια του αντικειμένου, η βαθμολογία του τίτλου σπουδών, και το επίπεδό του, ως ακολούθως:
- **Συνάφεια αντικειμένου:** Πτυχίο Λογιστικής λαμβάνει 7 μονάδες, πτυχία σε λοιπά οικονομικής φύσεως αντικείμενα (όπως οικονομικά, τραπεζική, χρηματοοικονομικά) λαμβάνουν 4 μονάδες
 - **Βαθμός Πτυχίου:** Αν είναι «Άριστα» (8,5/10 και άνω) λαμβάνει 4 μονάδες, αν είναι «Λίαν Καλώς» (6,5 – 8,4 / 10) λαμβάνει 2 μονάδες, αν είναι κάτω του Λίαν Καλώς ή δεν αναγράφεται λαμβάνει μηδέν.
 - **Επίπεδο Σπουδών:** αν εκτός από το πτυχίο λογιστικής-οικονομικής κατεύθυνσης προσκομιστεί συναφής μεταπτυχιακός τίτλος επιπέδου “Master” λαμβάνει 4 μονάδες, αν προσκομιστεί Διδακτορικό λαμβάνει 6 μονάδες.

Μέγιστο όριο είναι οι 17 μονάδες.

3. Η βαθμολόγηση ως προς το κριτήριο της ξένης γλώσσας, θα γίνεται ως εξής: ο υποψήφιος λαμβάνει μονάδες σύμφωνα με τον πίνακα που ακολουθεί, με μέγιστο όριο τις 5 μονάδες. Για την απόδειξη της γνώσης ξένων γλωσσών ισχύουν οι πλέον πρόσφατες οδηγίες του ΑΣΕΠ (<https://www.asep.gr>).

ΓΝΩΣΗ:	ΑΡΙΣΤΗ	ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ	ΚΑΛΗ
ΜΟΝΑΔΕΣ:	5	3	1

4. Η βαθμολόγηση ως προς το κριτήριο των δεξιοτήτων θα γίνει από την Επιτροπή Αξιολόγησης, μετά την ολοκλήρωση της αξιολόγησης ως προς τα κριτήρια εμπειρίας, σπουδών και ξένων γλωσσών. Η βαθμολόγηση αυτή θα πραγματοποιηθεί, στο πλαίσιο συνέντευξης στην οποία θα κληθούν όσοι πληρούν τα ελάχιστα απαιτούμενα ειδικά προσόντα, εφόσον η διαφορά στη βαθμολόγησή τους, ως προς τα κριτήρια εμπειρίας, σπουδών και ξένων γλωσσών, δεν υπερβαίνει τις 30 μονάδες από τον/ην υποψήφιο/α με τη μεγαλύτερη βαθμολογία ως προς τα κριτήρια αυτά. Η επιτροπή αξιολόγησης υποχρεούται να τηρεί πρακτικά συνέντευξης ανά υποψήφιο, όπου θα αιτιολογείται εν συντομία η βαθμολογία του υποψηφίου ανά επιμέρους κριτήριο.

Αξιολόγηση και βαθμολόγηση δεξιοτήτων στο πλαίσιο της συνέντευξης:

- Αντίληψη και κατάλληλη προσέγγιση για την ικανοποίηση των απαιτήσεων της θέσης (5/30).
- Δυνατότητα ικανοποίησης των οργανωτικών αναγκών της θέσης, συμπεριλαμβανομένης της αναγκαιότητας χρονικής διαθεσιμότητας για επιτόπου συνεργασία με τα στελέχη του θεάτρου (7,5/30).
- Ικανότητα ομαδικής εργασίας (7,5/30).
- Καλή γνώση και ενημέρωση σχετικά με ισχύον θεσμικό πλαίσιο στο πεδίο αρμοδιότητάς του (5/30).
- Γνώση χρήσης λογιστικών προγραμμάτων και φύλλων υπολογισμού (5/30).



Ευρωπαϊκή Ένωση

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Σε περίπτωση μηδενικής βαθμολογίας σε κάποια από τα κριτήρια, ο/η υποψήφιος/α θεωρείται ότι δεν πληροί τις ελάχιστες απαιτήσεις της πρόσκλησης για ανάληψη της θέσης.

IV. ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ - ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ

1. Τρόπος υποβολής αιτήσεων – δικαιολογητικών

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να υποβάλουν σχετικό σφραγισμένο φάκελο, στον οποίο θ' αναγράφεται ευκρινώς ο τίτλος της ειδικότητας και θα περιέχει αίτηση συμμετοχής τους, σύμφωνα με το επισυναπτόμενο υπόδειγμα, μαζί με όλα τα απαιτούμενα για την απόδειξη των προσόντων, των λοιπών ιδιοτήτων τους και της επαγγελματικής εμπειρίας τους δικαιολογητικά και λοιπά έγγραφα, στα γραφεία του Εθνικού Θεάτρου, Αγίου Κωνσταντίνου 22-24, Αθήνα ΤΚ 104 37, καθημερινά από Δευτέρα έως και Παρασκευή και ώρες 10.00 – 14.00. Υπογραμμίζεται ότι τα δικαιολογητικά και λοιπά αποδεικτικά έγγραφα που έχουν εκδοθεί από ιδιώτες, θα πρέπει να είναι πρωτότυπα, ή/και ακριβή αντίγραφα, ή/και αντίγραφα επικυρωμένα από δικηγόρο ή δημόσια αρχή, ή απλά αντίγραφα αυτών όπως κατά περίπτωση ζητείται.

Η επαγγελματική εμπειρία αποδεικνύεται με πρωτότυπη βεβαίωση από τον εργοδότη, ή αντίγραφο αυτής επικυρωμένο από δικηγόρο, πρωτότυπο ή επικυρωμένο από δικηγόρο αντίγραφο αντίστοιχης σύμβασης (συνοδευόμενο οπωσδήποτε από εύλογο αποδεικτικό στοιχείο εκτέλεσής της), είτε με αντίγραφο κάρτας ενσήμων από την οποία οπωσδήποτε να προκύπτει ο εργοδότης, η ειδικότητα και η διάρκεια απασχόλησης.

Αν δεν αναγράφεται στο φάκελο ο κωδικός και ο τίτλος της ειδικότητας, τότε ο υποψήφιος αποκλείεται αυτομάτως από την περαιτέρω διαδικασία. Στην εσωκλειόμενη αίτηση συμμετοχής θα πρέπει ν' αναγράφονται το όνομα, το επώνυμο και τα στοιχεία επικοινωνίας του υποψηφίου, καθώς επίσης και ν' απαριθμούνται ονομαστικά όλα τα δικαιολογητικά που επισυνάπτονται.

Όσοι ενδιαφερόμενοι επιθυμούν να καταθέσουν ταχυδρομικώς, ή με εταιρεία ταχυμεταφοράς, το φάκελο υποψηφιότητάς τους σύμφωνα με τ' ανωτέρω, θα πρέπει να λάβουν υπ' όψη τους ότι ο φάκελος θα πρέπει να φέρει απολύτως ευκρινή σφραγίδα ταχυδρομείου, ή απόδειξη ταχυμεταφορέα, με ημερομηνία έως και την 27/12/2022. Σε περίπτωση που ο φάκελος φέρει μεταγενέστερη ημερομηνία, συνεπάγεται αυτοδικαίως και σε κάθε περίπτωση τον αποκλεισμό του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία. Ο φάκελος θα πρέπει να αποσταλεί στα γραφεία του Εθνικού Θεάτρου, Αγίου Κωνσταντίνου 22-24, Αθήνα ΤΚ 104 37. Σε περίπτωση αποστολής του φακέλου υποψηφιότητας με ταχυδρομείο ή εταιρεία ταχυμεταφοράς, ο ενδιαφερόμενος θα πρέπει επί ποινή αποκλεισμού, το αργότερο την επόμενη εργάσιμη ημέρα μετά την ταχυδρομική αποστολή, να αποστείλει με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο στη διεύθυνση dramaschool.espa@n-t.gr αντίγραφο του αποδεικτικού αποστολής (απόδειξη ταχυδρομείου ή ταχυμεταφορέα) με αναφορά στο θέμα και στον αριθμό πρωτοκόλλου της παρούσας πρόσκλησης, καθώς και στον κωδικό και τον τίτλο της ειδικότητας για την οποία υποβάλει υποψηφιότητα.

V. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Η προθεσμία υποβολής της αίτησης, μαζί με τα απαιτούμενα δικαιολογητικά στα γραφεία του Εθνικού Θεάτρου στην προαναφερόμενη διεύθυνση, λήγει την **27/12/2022 και ώρα 14:00**.

VI. ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την αρμόδια Επιτροπή Αξιολόγησης που έχει ορισθεί από το Δ.Σ. του Εθνικού Θεάτρου, μετά από αξιολόγηση των αιτήσεων των υποψηφίων και των δικαιολογητικών τους. Καταρχήν θα ελεγχθεί η εκπλήρωση των ελάχιστων απαιτούμενων προσόντων μορφωτικού επιπέδου και



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

εργασιακής εμπειρίας που αναφέρονται στην ανωτέρω παράγραφο «Ειδικά Προσόντα» και θα αποκλειστούν οι υποψήφιοι που δεν διαθέτουν τα ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα.

ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ:

Γνωστοποιείται ότι για την τελική επιλογή υποψηφίων με την ίδια συνολική βαθμολογία θα ληφθεί υπόψη η σειρά κατάταξης σύμφωνα με την επιμέρους βαθμολογία των υποψηφίων στο κριτήριο της εμπειρίας.

VII. ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ

Η παρούσα θα δημοσιευθεί στο διαδικτυακό τόπο του Εθνικού Θεάτρου, στη διεύθυνση <https://www.n-t.gr>, στον ελληνικό τύπο και στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ.

Η παρούσα ανακοίνωση δεν δεσμεύει το φορέα να συνάψει συνεργασία με τον ενδιαφερόμενο και δεν γεννά δικαιώματα προσδοκίας.

Επισημαίνεται ότι εάν το επιλεγμένο πρόσωπο είναι δημόσιος υπάλληλος, έχει προσωπική ευθύνη τήρησης των προϋποθέσεων του άρθρου 31 του Ν.3528/2007.

Ανάρτηση πίνακα επιλογής

Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας αξιολόγησης, το Εθνικό Θέατρο **θα αναρτήσει** στην έδρα του στην παραπάνω διεύθυνση και στον διαδικτυακό τόπο του Ιδρύματος <https://www.n-t.gr> τον προσωρινό πίνακα κατάταξης, ο οποίος θα περιλαμβάνει την βαθμολογία των υποψηφίων είτε τον τυχόν λόγο αποκλεισμού τους, ώστε να δύνανται να ασκήσουν τα δικαιώματά τους (ένσταση, σύμφωνα με τα αναφερόμενα παρακάτω). Ο πίνακας θα υπογράφεται από τον νόμιμο εκπρόσωπό του Εθνικού Θεάτρου.

Αφού ολοκληρωθεί η διαδικασία τυχόν ενστάσεων, θα αναρτηθεί με τον ίδιο όπως παραπάνω τρόπο ο οριστικός πίνακας κατάταξης και στη συνέχεια θα υπογραφεί η σύμβαση με τον συνεργάτη.

VIII. ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ

Οι υποψήφιοι μπορούν να υποβάλουν στο Εθνικό Θέατρο ενστάσεις κατά του ανωτέρω πίνακα, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία πέντε (5) ημερών, η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής του. Η ένσταση αποστέλλεται ηλεκτρονικά στο Εθνικό Θέατρο, στην ηλεκτρονική διεύθυνση dramaschool.espa@n-t.gr. Οι ενστάσεις εξετάζονται από την Επιτροπή Ενστάσεων, η οποία έχει συσταθεί σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις για αυτό το σκοπό το αργότερο εντός πέντε εργασίμων ημερών από τη λήξη της προθεσμίας υποβολής ένστασης, εφόσον έχουν κατατεθεί τέτοιες. Το Διοικητικό Συμβούλιο του Εθνικού Θεάτρου αποφασίζει επί της εισηγήσεως της Επιτροπής Ενστάσεων το αργότερο εντός πέντε εργασίμων ημερών από την υποβολή της εισήγησης της Επιτροπής Ενστάσεων.

Ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου

Βασίλης Πουλιαντζάς



Ευρωπαϊκό Έργο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

ΑΙΤΗΣΗ

ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΑΞΗ:

«ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΗΣ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ»

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:	
ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ:	
ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:	
ΤΗΛΕΦΩΝΟ (ΣΤΑΘΕΡΟ):	
ΤΗΛΕΦΩΝΟ (ΚΙΝΗΤΟ):	
E-MAIL:	

Με την παρούσα αίτηση εκδηλώνω το ενδιαφέρον μου για συμμετοχή στη διαδικασία πλήρωσης της θέσης Λογιστή/ριας (κωδ. θέσης 1.3) στο πλαίσιο της Πράξης «Αναβάθμιση της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου», σύμφωνα με την πρόσκληση με Αρ. Πρωτ.

Συνημμένα Δικαιολογητικά:

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

Ημερομηνία: .../.../2022

Ο – Η Αιτ..

(Υπογραφή)



Ευρωπαϊκό Έθνος

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση