

«SUB.1 Αναβάθμιση Ψηφιακής Υποδομής της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου» με κωδικό ΟΠΣ ΤΑ 5184987

«Ψηφιακή Αναμόρφωση της Δραματικής Σχολής», αφορά την αναβάθμιση της παρεχόμενης από τη Δραματική Σχολή του Εθνικού Θεάτρου Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης, μέσω της αναβάθμισης των φυσικών και ψηφιακών υποδομών της και των υπηρεσιών της Σχολής προς τους σπουδαστές και το εκπαιδευτικό της προσωπικό.

Ειδικότερα, στο πλαίσιο του έργου έγινε η ενίσχυση της εκπαιδευτικής διαδικασίας της σχολής, μέσω προμήθειας εξοπλισμού και συγκεκριμένα προτζεκτόρων, ηχοσυστημάτων, φωτιστικού εξοπλισμού και βίντεο για τις ανάγκες των μαθημάτων στα τμήματα Υποκριτικής και Σκηνοθεσίας. Η αναβάθμιση αυτή κρίθηκε απαραίτητη για την υποστήριξη της διδασκαλίας που αφορά την εφαρμογή σύγχρονων τεχνικών σε βασικά μαθήματα με συνεχώς εξελισσόμενο αντικείμενο όπως υποκριτική, σκηνοθεσία, μουσική δραματουργία, σκηνογραφία και ενδυματολογία. Με την ενσωμάτωση του εξοπλισμού αυτού, η Δραματική Σχολή ενισχύθηκε ως προς τις υποδομές της, καλύπτοντας τις αυξανόμενες ανάγκες των σύγχρονων απαιτήσεων εκπαίδευσης στον τομέα της θεατρικής τέχνης και των ψηφιακών μέσων.

Συνολικός ΠΥ έργου χρηματοδοτούμενος από την ΕΕ: 117.676,00 €

Υποέργο 1 – «Εξυπνη αίθουσα διαχείρισης εξοπλισμού Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου»

Αντικείμενο του Υποέργου 1 αποτέλεσε η ενίσχυση της υλικοτεχνικής υποδομής, η αναβάθμιση του εκπαιδευτικού περιβάλλοντος και η ενσωμάτωση ψηφιακών και οπτικοακουστικών μέσων στη διδασκαλία, στοιχεία απαραίτητα για μια σύγχρονη, δημιουργική και ανταγωνιστική καλλιτεχνική τριτοβάθμια εκπαίδευση. Στο πλαίσιο αυτό υπόκεινται η διαμόρφωση της αίθουσας βιβλιοθήκης της Δραματικής Σχολής σε «έξυπνη» αίθουσα διαχείρισης του εξοπλισμού της Σχολής. Ειδικότερα ενισχύθηκε η αποστολή της Δραματικής Σχολής ως φορέα παροχής καλλιτεχνικής εκπαίδευσης υψηλών προδιαγραφών, εναρμονίζοντας τις υποδομές της με τις σύγχρονες εκπαιδευτικές και τεχνολογικές απαιτήσεις. Παράλληλα, διασφαλίστηκε η αναβάθμιση της ποιότητας της εκπαιδευτικής διαδικασίας και η αυτονομία της Σχολής ως προς τη χρήση εξοπλισμού. Η υλοποίηση των νέων πακέτων εργασίας διασφάλισαν την ποιοτική αναβάθμιση των υποδομών και την ενίσχυση του ρόλου της Δραματικής Σχολής ως βασικού πυλώνα καλλιτεχνικής εκπαίδευσης.

Ακόμη, διαμορφώθηκαν οι αναγκαίοι επιμέρους χώροι με χρήση γυψοσανίδων και ακολούθησε εγκατάσταση αναγκαίων αποθηκευτικών χώρων για τον εξοπλισμό της Σχολής. Επίσης, στο παρόν υποέργο περιλαμβάνεται η ψηφιακή καταλογογράφηση και εισαγωγή σε ειδική εφαρμογή που αναπτύχθηκε στο πλαίσιο του Υποέργου 2 του ίδιου έργου των αντικειμένων εξοπλισμού από συνεργάτη του ΕΘ (φυσικό πρόσωπο).

Υποέργο 2 - «Εφαρμογή διαχείρισης του εξοπλισμού της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου»

Αντικείμενο του Υποέργου 2 είναι η εφαρμογή διαχείρισης & ιχνηλάτησης του εξοπλισμού της Δραματικής Σχολής. Επίσης η παροχή υπηρεσιών εκπαίδευσης χρηστών και η προμήθεια του αναγκαίου τεχνολογικού εξοπλισμού για τη διαχείριση της εφαρμογής από το προσωπικό της Σχολής. Ακόμη περιλαμβάνεται η Πιλοτική λειτουργία, εκπαίδευση και η τεχνική υποστήριξη όσων αφορά τις αναπτυχθείσες εφαρμογές. Οι λειτουργικές απαιτήσεις των υπό ανάπτυξη εφαρμογών συνοψίζονται στις παρακάτω λογικές ενότητες: Δημιουργία βάσης δεδομένων για την αρχειοθέτηση (καταγραφή, φωτογράφιση, απόδοση barcode, δυνατότητες τεκμηρίωσης) του συνόλου του αρχείου της Δραματικής Σχολής (περίπου 15.000 αντικείμενα), δημιουργία και εγκατάσταση του web based συστήματος μέσω του οποίου οι διαχειριστές θα διαχειρίζονται το αρχείο, δημιουργία της ελεγχόμενα προσβάσιμης (username/passwords πιστοποιημένων χρηστών) ιστοσελίδας αναζήτησης (με πολλαπλά κριτήρια) και παρουσίαση του ψηφιακού αρχείου, προμήθεια και εγκατάσταση του απαραίτητου εξοπλισμού (ένας desktop ηλεκτρονικός υπολογιστής, 3 barcode readers, 2 tablets, 1 DSLR, 2 barcode printers). Η υλοποίηση των παραπάνω λειτουργικών ενοτήτων πραγματοποιήθηκε με τη χρήση εξειδικευμένων υποσυστημάτων λογισμικού (π.χ. CMS, CRM, κ.λπ.) με την κατάλληλη παραμετροποίηση και συντονισμό.